

## Biografie / Biography

German:

Kilian Langrieger wurde 1999 in München geboren. Mit sechs Jahren erhielt er seinen ersten Klavierunterricht bei Bärbel Speck-Betz. 2009 trat er dann ins „Musikgymnasium der Regensburger Domspatzen“ ein. Er sang im Konzertchor unter DKM Professor Roland Büchner im Alt, später als Männerstimme im Tenor und unternahm mit dem Chor viele Reisen durch Deutschland und Europa, aber auch nach China und Taiwan.

Ab der sechsten Klasse wurde er bei den Domspatzen von Angelika Lederer am Klavier unterrichtet, seit 2014 immer wieder auch von Professor Karl Betz. 2016 war der junge Musiker auch Schüler von Halina Siedzieniewska-Alberth in München. Im selben Jahr bestand er die Aufnahmeprüfung an die HfKM Regensburg für ein Jungstudium mit sehr gutem Erfolg.

Er ist Gewinner erster und zweiter Preise bei „Jugend musiziert“, sowohl auf Landes-, als auch auf Bundesebene. Auch bei internationalen Wettbewerben erzielte er 1. Preise. So zum beispielsweise beim 2. Internationalen Klavierwettbewerb „Città di Oleggio“, oder auch beim 11. Internationalen Klavierwettbewerb „Città di Airola“. Ab 2017 nahm er parallel zu Angelika Lederer zusätzlich bei Anastasia Zorina in Regensburg Unterricht.

Kilian Langrieger hat sowohl mit dem Chor als auch als Solist am Klavier Orchestererfahrung gesammelt. So auch beispielsweise im Frühjahr 2018, als er das d-Moll Klavierkonzert von Johann Sebastian Bach im Auftrag des Rotary Clubs spielte.

Im März 2018 nahm er zudem seine erste CD auf, mit Stücken aus den wichtigsten Stilepochen, die seine Laufbahn bis dahin besonders geprägt haben.

Nach seinem Abitur im Juni 2018 wurde er in Regensburg mit einem Stipendium der Hildegard Schmalzl-Musikstiftung ausgezeichnet. Im August bestand Kilian Langrieger - als einziger mit höchster Punktzahl - die Aufnahmeprüfung am Conservatorio di Musica „F. A. Bonporti“ in Trient/ Italien im Fach Klavier solo. Ab November 2018 studierte er dann bei Professor Massimiliano Mainolfi.

Er nahm an Meisterklassen von namhaften Pianisten, wie Wolfgang Manz, Alexander Kobrin, Andreas Fröhlich, Christian Meinel, Elena Margolina, Alfredo Perl und Olivier Cazal, teil. Darüber hinaus auch als Kammermusiker und im Lied-Duo, unter anderem bei Benjamin Appl und Peter Bruns.

Im Oktober 2022 schloss Kilian Langrieger sein Bachelor Studium in Italien mit 110/110 Punkten ab und wurde 2024 mit dem Jugendkulturpreis des Landkreises Regensburg ausgezeichnet.

English:

Kilian Langrieger was born in Munich in 1999 and received his first piano lessons from Bärbel Speck-Betz at the age of six. In 2009 he entered the Music College of the Regensburger Domspatzen. He sang in the concert choir under the Cathedral Musical Director Professor Roland Büchner, initially as an alto and subsequently as a tenor. During this period he travelled frequently with the choir throughout Germany and Europe and further afield to China and Taiwan.

From age 12 he studied piano under Angelika Lederer at the Domspatzen school, and since 2014 he has been taught at various times by Professor Karl Betz. In 2016 the young musician was also a student of Halina Siedzieniewska-Alberth in Munich. In the same year he successfully took the entrance examination for young students to the HfKM (College for Catholic Church Music) in Regensburg, obtaining a very high mark.

He has won first and second prizes at "Jugend musiziert" competitions, both at state and federal level. He has also won 1st prizes in international competitions, including the 2nd International Piano Competition "Città di Oleggio" and the 11th International Piano Competition "Città di Airola". From 2017 he took additional lessons with Anastasia Zorina in Regensburg while continuing to study with Angelika Lederer.

Kilian Langrieger has gained orchestral experience both with the choir and as a soloist at the piano. This was the case in spring 2018, for example, when he played the D minor Piano Concerto by Johann Sebastian Bach on behalf of the Rotary Club.

In March 2018, he also recorded his first CD, with pieces from the most important stylistic epochs that have particularly shaped his career to date.

After graduating from high school in June 2018, he was awarded a scholarship from the Hildegard Schmalzl Music Foundation in Regensburg. In August, Kilian Langrieger was the only candidate to pass the entrance examination to study solo piano at the Conservatorio di Musica "F. A. Bonporti" in Trento/Italy, achieving the highest score. Since November 2018 he has been studying with Professor Massimiliano Mainolfi.

As a soloist he has participated in master classes of such renowned pianists as Wolfgang Manz, Alexander Kobrin, Boris Slutsky, Andreas Fröhlich, Christian Meinel, Elena Margolina, Alfredo Perl and Olivier Cazal and, for Lied Duo and Chamber music those of Benjamin Appl and Peter Bruns among others.

In October 2022, Kilian Langrieger completed his Bachelor's degree in Italy with 110/110 points and in 2024, he was awarded the Regensburg District Youth Culture Prize.